



Künstlerforum
Bonn

Audioinstallation

mit dem Sprechchor Dortmund
von **Johann Kralewski**

21.6.–19.7. 2026

Vernissage 21.6.2026, 16 Uhr



Der Dialog

Der Dialog ist eine interdisziplinäre Installation von Johann Kralewski, in der bildnerische Skulptur, Klangkunst und Performance miteinander verbunden werden. Im Zentrum steht die Transformation von Sprache in Raum und Resonanz.

Kernstück der Arbeit ist eine Gruppe figürlicher Skulpturen aus der bisherigen Werkserie des Künstlers mit dem Namen **Die Pilger**. In der aktuellen Darstellung sitzen die Figuren auf Podesten, in die Lautsprecher integriert sind. Über diese werden aufgezeichnete Sprachsequenzen abgespielt – ausgewählte Texte, Fragmente und sprachliche Interventionen, die sich aus Friedrich Hölderlins Essay „Das Werden im Vergehen“ und eigens verfassten Dialogen und Kommentaren des Künstlers zusammensetzen.

Während der **Vernissage am 21. Juni 2026 um 16:00 Uhr** findet eine Performance statt, in der der Sprechchor Dortmund (Leitung: Ludwig Juhrich; Dramaturgie: Regine Anacker) die Texte live rezitiert. Der Chor wurde 2010 auf Initiative des damaligen Dortmunder Schauspielintendanten Kay Voges ins Leben gerufen, um der Stadtgesellschaft mit einem „Chor der Kreativen“ eine Stimme im Theater zu geben. Seitdem pflegt das Kollektiv unter professioneller Leitung die chorische Sprech- und Sprachkunst und ist in unterschiedlich großer Besetzung auf Schauspielbühnen ebenso zu Hause wie bei Performances an vielfältigen anderen Orten.



Künstlerforum
Bonn

Hochstadenring 22-24 53119 Bonn

Öffnungszeiten Di–Fr 15–18 Uhr

Sa 14–17 Uhr So 11–17 Uhr

www.kuenstlerforum-bonn.de

Johann Kralewski · kralewski.com